



Nicole von Vietinghoff-Scheel
Art Management

Einladung zur Vernissage der Kunstausstellung

„300 Jahre Stiftung Großes Waisenhaus zu Potsdam“

30. Mai 2024

Mit 22 nationalen und internationalen Künstlern



Militär-Waisenhaus 1724.

Pressemitteilung

Ausstellungseröffnung

30.05.2024 um 18.00 Uhr in der Stiftung „Großes Waisenhaus zu Potsdam“
im Historisches Treppenhaus unter der goldenen Caritas, Lindenstraße 34a,
14467 Potsdam



„300“ eine Gruppenausstellung der Kuratorin Nicole von Vietinghoff-Scheel

Eröffnung: René Schreiter, Geschäftsführer der Stiftung „Großes Waisenhaus zu Potsdam“
Begrüßung: Nicole v. Vietinghoff-Scheel, Kuratorin der Ausstellung

Im Vorfeld der Kunstausstellungseröffnung findet im Friedenssaal um 15.00 Uhr ein Festakt zum 300-jährigen Jubiläum der Stiftung für geladene Gäste statt. Ministerpräsident Dietmar Woidke und die Frau unseres Bundespräsidenten, Elke Büdenbender sind anwesend und sprechen Grußwörter. Im Anschluss erfolgt vor der offiziellen Eröffnung der Kunstausstellung ein Rundgang mit den Honoratioren durch die Ausstellung, dabei wird Nicole von Vietinghoff-Scheel einen kuratorischen Überblick über die ausgestellten Kunstwerke geben.

Konzept der Ausstellung

Was bedeutet "Zu Hause" und welche Rolle hat die Gesellschaft, haben wir, gegenüber von Kindern?

Im Rahmen des 300-jährigen Jubiläums der Stiftung „Großes Waisenhaus zu Potsdam“ präsentieren wir unter Leitung und Organisation der Kuratorin Nicole von Vietinghoff-Scheel eine Kunstausstellung von 22 renommierten internationalen Künstlerinnen und Künstlern zu diesem Themenbereich im historisch einmaligen Treppenhaus auf vier Etagen unter der goldenen „Caritas“.

Die Künstlerinnen und Künstler haben sich intensiv mit dieser ortsspezifischen Thematik auseinandergesetzt: Waisenkinder damals und heute, Unterbringung, Verpflegung und Bildung der Kinder, Entwicklung im pädagogischen, humanitären und sozialem Leben im Waisenhaus im Laufe von 300 Jahren. Prägung durch den Gründer König Friedrich Wilhelm I. und seinem Sohn Friedrich II. bis hin zum Geschlechterthema mit Bezug auf eine Soldatin in Männergestalt im Jahr 1813.

Die Ausstellung präsentiert eine Vielzahl von Medien, darunter Malerei, Grafik, Fotografie, Skulptur, Videokunst, Lichtkunst sowie Installationen in Kunst und Ton, sowie KI gesteuerte Kunst. Jedes Werk bietet eine einzigartige Perspektive auf das Konzept und zelebriert diese herausragende Jubiläum.

Künstlerinnen und Künstler der Gruppenausstellung „300“

Ulrike Bolenz, Genia Chef, Frederike von Cranach, Arndt von Diepenbroick, Juliane Ebner, Sebastian Fleiter Florentine Joop, Kamiran Khalil, Sorina von Keyserling, Marion Mandeng, Jil Mandeng, Danielle de Picciotto, Römer+Römer, Carola Schmidt, Constantin Schroeder, Wilfried Schwerin von Krosigk, Kolja Santeur, Anja Thurm, Sandra Vater, Detlef Waschkau, Yang Lian, YoYo

Highlights der Ausstellung:

Einen besonderen Blickpunkt bietet die Installation von Marion Mandeng mit 300 Schiefertafeln mit den Titel "Zu Hause", die sie mit Kindern aus verschiedenen Einrichtungen, die die Stiftung "Großen Waisen zu Potsdam" unterstützt, erarbeitet hat. Damit spannt sie den Bogen zu den Anfängen der Stiftung im Jahre 1724, als die Kinder ihre schulische Ausbildung mit Schiefertafeln begonnen hatten.

Die Ausstellung wird vom 30.05. bis 28.06.2024 in Potsdam gezeigt. Bei Verkauf von Kunstwerken, geht ein Teil des Kaufpreises als Spende zugunsten der Stiftung „Großes Waisenhaus zu Potsdam“.

Ausstellungsdauer: 30.05. bis 28.06.2024
Ausstellungsort: Historisches Treppenhaus unter der goldenen Caritas,
Lindenstraße 34a, 14467 Potsdam
Besichtigung: Täglich Montag bis Freitag von 10.00 bis 17.00 Uhr
Kuratoren Führungen: stehen auf den Webseiten der Kuratorin und der Stiftung
www.vietinghoff-art.de
www.stiftungwaisenhaus.de

Zur Kunstaussstellung erscheint ein Katalog mit Unterstützung des Landes Brandenburg, Stiftung „Großes Waisenhaus zu Potsdam“ und der Botschaft von Neuseeland in Berlin.

Pressekontakt:
Nicole von Vietinghoff-Scheel
Hanauer Str. 79, 14197 Berlin
Tel: 0171 34 38 233
vonvietinghoff-kunstagentur@email.de
www.vietinghoff-art.de

Unterstützer der Ausstellung:

